

Letteratura italiana: qualche suggerimento

NB indico solo uno o due titoli per ogni autore, tocca a voi scoprire altre opere

1. Se avete ancora un po' paura di leggere un libro in italiano, esistono molte raccolte di novelle o romanzi "bilingue"

Moravia, Buzzati, ecc (vedete voi se vi interessa)

Per letture un po' più « autentiche »:

2. Per i piccoli e i grandi

-Carlo Collodi: *Pinocchio* o *Le avventure di Pinocchio*. Una buona sorpresa per molti.

-Gianni Rodari es: *Favole al telefono*

3. I libri famosi con una lingua semplice

-Italo Calvino: *Il Barone Rampante*, *Il visconte dimezzato*, *Il cavaliere inesistente* (romanzi) *Marcovaldo* (Novelle che raccontano le avventure di un innocente innamorato dell'ambiente che vive in città). *Se una notte d'inverno un viaggiatore* (Romanzo bellissimo), *Gli amori difficili* (Novelle)

-Dino Buzzati: *Il deserto dei Tartari* (romanzo), *Il Colombre* (raccolta di novelle)

-Natalia Ginzburg: *Lessico Familiare* (descrive dall'interno la storia ed il quotidiano di una famiglia, dagli anni 25), *La città e la casa* (romanzo epistolare)

4. Autori di libri abbastanza famosi, un pochetto più complicati ma non troppo

-Andrea De Carlo: *Due di Due* (molto bello, parla di un'amicizia di due giovani, delle loro vite e scelte), ecc

-Lorenzo Marone: *Magari domani resto. La tentazione di essere felici*. Incontra molto successo da alcuni anni in Italia. A me piace perché leggendolo si ha l'impressione di assistere ad una conversazione in Italia (più precisamente a Napoli per il primo)! Lessico molto attuale e colloquiale.

-Stefano Benni: *Il bar sotto il mare* (novelle), ecc

-Alessandro Baricco: *Seta*, *Novecento*, ecc (universo un po' più poetico)

5. Per un tuffo nella storia

- Alberto Angela: *Impero*. 'Viaggio nell'Impero di Roma seguendo una moneta'. Permette di scoprire il quotidiano di molti personaggi – non solo di personaggi famosi- nell'antichità, con il viaggio di una moneta che passa di mano in mano. **Il fenomeno del momento!**

-Il caso di Giacomo Casanova. E' un personaggio affascinante. Ha scritto in francese *l'Histoire de ma fuite des prisons de Venise*, e ci sono molti film su di lui, per esempio quello di Luigi Comencini: *Infanzia, vocazione e prime esperienze di Giacomo Casanova, veneziano*

6. Per fare una lettura dopo una visione del film/ della serie o viceversa. Il nome è quello dell'autore.

-Sandro Petraglia, Stefano Rulli: *La meglio gioventù* (nos meilleures années). Film di Marco Tullio Giordana. Enorme successo, simpatico ed accessibile. E' la storia di due fratelli dagli anni 60 agli anni 2000, con in filigrana la storia d'Italia. Di solito piace molto agli studenti.

-Susanna Tamaro: *Va dove ti porta il cuore* (romanzo molto famoso)

-Giancarlo De Cataldo (scrittore e magistrato italiano):

- *Il padre e lo straniero*. Storia molto bella dell'evoluzione di un padre nei confronti di suo figlio disabile tramite l'incontro di un altro padre misterioso, con sottofondo di giallo.

-*Romanzo Criminale* (parla degli anni di piombo, molto istruttivo sull'epoca. Esiste un film bellissimo ma anche una serie tv. La lingua usata nella serie non è facile però ci sono i sottotitoli)

-[Massimo Carlotto](#): *Arriverderci amore ciao*

-[Niccolo Ammaniti](#): *Io non ho paura* (alcuni studenti mi hanno detto di aver studiato questo film e il romanzo al liceo)

-[Paolo Giordano](#): *La solitudine dei numeri primi* (alcuni studenti mi hanno detto di aver studiato questo film e il romanzo al liceo)

-[Elena Ferrante](#): *L'amica Geniale*. Saga di successo. Serie recente (*L'amie prodigieuse* in francese)

- [Roberto Saviano](#): *Gomorra*. Esistono un film e una serie di successo. Famosissimo ma non sempre facile per la lingua. In Italia mettono i sottotitoli anche per gli italiani!!! L'autore ha denunciato meccanismi della mafia. Vive sotto scorta.

7. Romanzi un po' meno recenti, con un film molto famoso da vedere

[Tomasi di Lampedusa](#): *Il Gattopardo* (film di L. Visconti)

[Giorgio Bassani](#): *Il Giardino dei Finzi Contini* (film di De Sica)

8. Altre piste e nomi di autori per chi ama i gialli (deve essere una passione perché il linguaggio è a volte difficile e i contesti non sempre semplici, ma è un genere in cui **gli italiani sono bravissimi** e descrivono perfettamente i cambiamenti della società italiana –meglio dei giornali). Ritrovate molti commissari in serie TV.

- [Massimo Carlotto](#): *Nord Est*, e tutta la serie con il suo ispettore 'l'Alligatore', ecc (il mio autore preferito)

- [Grazia Verasani](#): *Cosa sai della notte*, ecc. Con un'investigatrice privata molto simpatica. (al secondo posto per me nella categoria dei gialli)

-[Antonio Manzini](#): le avventure di Rocco Sciafone, ispettore antieroe. La serie TV ha successo, con il protagonista Marco Giallini.

-[Fruttero e Lucentini](#)

-[Carlo Lucarelli](#) : *Almost Blue...*

-[Andrea Camilleri](#) *Il cane di terracotta*, ecc (attenzione a volte dialettale). Molti titoli con il commissario Montalbano; tante storie sono state girate per una diffusione TV. L'attore (Zingaretti) è bravissimo, ma attenzione hanno fatto "il nuovo Montalbano" con un commissario più giovane che è meno interessante.

-[Leonardo Sciascia](#) (è un classico della letteratura !), *il Giorno della Civetta*

Altri autori famosi da scoprire

- Il grande intellettuale [Umberto Eco](#) (romanzi, cronache...)
- [Erri de Luca](#) (a me non piace ma ha molto successo in Italia ed in Francia.)
- [Cristina Comencini](#) (figlia del regista con lo stesso cognome). Libri che analizzano i pensieri dei protagonisti, intimi. *Le pagine strappate*, ecc

Opere suggerite da altri studenti (alcuni consigli erano già sulla lista)

- [Alessandro d'Avenia](#) *Bianca come il latte, rossa come il sangue*.
- [Viola Ardone](#) *Il treno dei bambini*
- [Niccolò Macchiavelli](#) *Il principe*
- [Luigi Pirandello](#) *Il fu Mattia Pascal*