

## ¿SER O ESTAR?

1. ¿Conoces a Mortadelo y Filemón? Fíjate en la descripción de la tabla y adivina quién es quién.

SER	ESTAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Son Mortadelo y Filemón</li> <li>○ Son españoles</li> <li>○ Son agentes de la T.I.A.</li> <li>○ Mortadelo es muy alto y delgado</li> <li>○ Filemón es bajito</li> <li>○ Son simpáticos pero un poco despistados</li> <li>○ Las gafas son de Mortadelo</li> <li>○ Sus trajes son de seda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Están de pie</li> <li>○ No están muy morenos</li> <li>○ Mortadelo está contento</li> <li>○ Filemón está extrañado</li> <li>○ Están en España</li> <li>○ Están caminando</li> <li>○ Están de misión importante</li> </ul>



¿Qué verbo indica características permanentes? ¿Qué verbo, por el contrario, indica características temporales o transformables?

Características _____	Características _____
SER	ESTAR



2. Ahora vamos a escribir el uso correspondiente de ser o estar en cada frase anterior:

Localización	Estados emocionales	Material	Situaciones temporales
Nacionalidad	Características de carácter o personalidad		
Estados físicos	Profesión	Identificación	
Características físicas	Poseción	Estar + gerundio	

SER		ESTAR	
Ejemplo	Uso		
○ Son Mortadelo y Filemón		○ Están de pie ○ No están muy morenos	
○ Son españoles		○ Mortadelo está contento ○ Filemón está extrañado	
○ Son detectives		○ Están en España	
○ Mortadelo es muy alto y delgado ○ Filemón es bajito		○ Están caminando	
○ Son simpáticos pero un poco despistados		○ Están de misión importante	
○ Las gafas son de Mortadelo			
○ Sus trajes son de seda			

Fíjate en estas frases:

- Mortadelo **es** normalmente muy alegre, pero desde que no se disfraza **está** muy triste y deprimido.
- Filemón **es** muy activo, pero hoy **está** muy cansado
- Mortadelo **está** muy guapo cuando se pone el traje negro.